



LA FORCE TRANQUILLE

Delphine Hogarth à la Fat Galerie

Cette jeune artiste franco-britannique expose une dizaine de ses toiles récentes à la Fat Galerie. Sur de grands formats, Delphine Hogarth crée des univers inspirés de la vie de maternité, la solitude, à côté des personnages dans des intérieurs ou raconte des histoires, sortes de comtes modernes liés parfois d'une nuit d'été actualisés, des Alice au pays des merveilles du 19^e millénaire... La technique est magistrale, l'artiste enrichit ses huiles sur toile d'encre, de pastel ou d'acrylique, et s'amuse avec la matière : elle superpose des couches de couleurs, en efface certaines parties ou revient dessus, froisse, laisse couler la peinture en de subtiles dégoulinades, mélange les textures aqueuses et mates, ce qui confère aux toiles un aspect achevé... Les couleurs sont telluriques, naturelles, sobres : ocres, gris, blancs... Delphine Hogarth glisse toujours une pointe de saugrenu un clin d'œil, une touche d'humour british dans son travail. Ses toiles ont une présence et une personnalité fortes. Une grande force aussi dissimulée sous une placidité apparente.

Fat Galerie : 1, rue du Petit-Thouars (angle de la rue de Picardie), 3^e, 11^e Filles du Calvaire. Du mardi au samedi de 11h à 19h. Jusqu'au 20 octobre. www.fatgalerie.com

"The Known Image" - Fat Galerie - The Known Image, de Delphine Hogarth (2006), huile sur toile 130 x 130 cm.